

Guggisberg-Lied

s' isch eben en Mänsch uf Ärde ...

Trad. Switzerland

arranged by

Jürg Hochweber

Guitar

The image shows a guitar score for the song "Guggisberg-Lied". It consists of ten staves of music. The first two staves are the main melody, with the second staff labeled "Theme". The following staves contain accompaniment, including chords and arpeggios. There are two instances of "harm. VII" and "harm. XII" markings, indicating natural harmonics. The score includes various musical notations such as treble clef, common time signature, and various note values and rests. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Guggisberg-Lied

Song from Guggisberg, Switzerland

S'isch e - ben ä Mönch uf Er - de, Si - me - li - berg

s'isch e - ben ä Mönch uf Er - de, Si - me - li - berg,

und s'Vre - ne - li ab em Gug - gi - berg und

Si - mes Hans - jogg - e - li än - net em Berg, s'isch - eb - en ä Mönch uf

Er - de, das I möcht by nem - sii

Ds Vreneli ab em Guggisberg

1) Sisch äben e Mönch uf Ärde, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
sisch äben ä Mönch uf Ärde, dass i möcht bin ihm sy.

2) Und mahner mir nid wärde, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
und mahner mir nid wärde, vor Chummer stirben i.

3) Und stirben i vor Chummer, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
und stirben i vor Chummer, so leit me mi is Grab.

4) Imynes Büelis Garte, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
i mynes Büelis Garte, da stah zwöi Bäumeli.

5) Das eini treit Muschgate, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
das eini treit Muschgate, das andre Nägeli.

6) Muschgate, die sy süessi, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
Muschgate, die sy süessi, und d'Nägeli sy räss.

7) Gab's mynem Lieb z'versueche, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
gab's mynem Lieb z'versueche, dass myner nid vergäss.

8) S'isch äben uf hüt es Jahre, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
s'isch äben uf hüt es Jahre, dass i mi an ihn ha ghänt.

9) Het myner no nie vergässe, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
het myner no nie vergässe, het allzyt a mi dänkt.

10) S'isch äben of hüt zwöi Jahre, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
s'isch äben of hüt zwöi Jahre dass i mi an ihn ha ghänt.

11) Ha syner no nie vergässe, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
ha syner no nie vergässe, ha allzyt an ihn dänkt.

12) Dört unten i der Tiefi, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
dört unten i der Tiefi, da steit es Mühlirad.

13) Das mahlet nüt als Liebi, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
das mahlet nüt als Liebi, die Nacht und ou den Tag.

14) Das Mühlirad isch broche, Simelibärg.
Und ds Vreneli ab em Guggisbärg und Simes Hansjoggeli ä net em Bärg,
das Mühlirad isch broche, die Liebi het es Änd.